



برنامج الاعتمادية في التعلّم السريع



DUBAI
مركز التعلّم السريع

INDEX

01 لماذا عملية الاعتمادية؟ لماذا المعايير؟

02 مستويات الجدارة الثلاث

03 مُتطلّبات الاعتمادية

05 المستوى الأول - المُمارس

06 المُمارس - المرحلة الأولى

07 المُمارس - المرحلة الثانية

08 المستوى الثاني - المُمارس المُتقدّم

10 المستوى الثالث - مُدرّب مُعتمد

برنامج الاعتمادية في التعلّم السريع

المستويات: الأول والثاني والثالث

في عام 1978 أعلنت اليونسكو بأن للتعلّم السريع القدرة على رفع معايير التعليم في العالم بأسره. ونصحت بالتدريب الشامل للمُعَلِّمين، وبالمعايير الأعلى لتطوير المُدرِّبين أو المُعَلِّمين. وإلى عام 1991 لم يكن هناك معايير أو عمليات واضحة لتطوير المُعَلِّمين أو المُدرِّبين. لقد كان هناك أشخاص وشركات يقومون بعمل ممتاز، وكان هناك أيضاً من يدّعي بأن ما يقوم به هو التعلّم السريع بدون أن تكون لديه أيّة معرفة أو مهارة به. في عام 2001 قام التحالف العالمي للتعليم في الولايات المتحدة بوضع معايير وإرشادات لثلاثة مستويات من الاعتمادية.

لماذا عملية الاعتمادية؟ لماذا المعايير؟

إن عملية الإِعتِمادِية الحازمة تمكّن المُعَلِّمين والمُسَهِّلِينَ من تحقيق نتائج مذهلة للمتعلّمين، وتبني في المجتمع ثقة عالية بالتعلّم السريع. فعندما يجرب الناس التعليم بالتعلّم السريع، ينتشر الكلام ويكثر الحديث، وينتشر التعلّم السريع في المُنظّمات والجامعات والمدارس والروضات. إن المعايير في التطوير وفي عملية الاعتمادية تساعد في إشعال الثورة في التعلّم.

إن لجنة الاعتمادية تضع بين أيديكم نتائج الجهود التي بذلتها لوضع برنامج الاعتمادية. لقد استخدمنا طريقة دلفي المُعدّلة لنصل إلى هذه النتائج. وطريقة دلفي هي عملية تساعد مجموعة من الناس البعيدين عن بعضهم البعض جغرافياً أن يصلوا إلى توافق حول موضوع ما. لقد استعرنا من معايير التحالف الدولي للتعليم في الولايات المتحدة ومن برنامج الاعتمادية الألماني، واستفدنا من إطروحة شارلوت هيكال للوصول إلى هذه الوثيقة، ولقد تم إرسالها إلى سبعة من خبراء التعلّم السريع، الذين شاركوا بعملية دلفي، ولقد تم الموافقة على ثلاثة مستويات من الاعتمادية.

مستويات الجدارة الثلاثة لعملية الاعتمادية في التعلّم السريع هي:



مستوى الممارس

الذي يزود الخريجين من إتقان الطرائق والعمليات والتقنيات التي تمكّنهم من تعليم دوراتهم بمستوى جدارة عالٍ في التعلّم السريع.



مستوى الممارس المتقدّم

يُمكن الخريجين من تصميم دورة تعلّم سريع، يُحسّن التعلّم بشكل كبير ويتطلّب الإتقان في أدوات التعلّم السريع. لا يتطلّب هذا المستوى حضور دورات رسمية لاجتياز هذا المستوى، ولقد تم تحديد مُتطلبات من المُدرّب ليُظهر الخبرة الكافية باستخدام طريقة التعلّم السريع بنجاح، وليُظهر معرفة ومهارة عميقة في التنمية الذاتية وفي تقنيات ومهارات التدريب.



مستوى المُدرّب

يطوّر قدرة الممارس المتقدّم ليستطيع تدريب ودعم الآخرين ليصبحوا ممارسين متقنين في التعلّم السريع. أن مُتطلبات هذا المستوى حازمة وتتطلب خبرة (لا تقل عن عامين من تاريخ الحصول على المستوى الأول) في التطوير الشخصي، وفي مهارات التدريب، والذكاء الاجتماعي (200 ساعة)، بالإضافة إلى معايير أخرى.

مُتَطَلِّبَاتِ الْعَامَّةِيَّةِ

| المستويات | مُتَطَلِّبَاتِ الْعَامَّةِيَّةِ | تفصيل |
|-----------|---------------------------------|--------------------------------|
| مُمارس | 1 | مُمارس مرحلة أولى (وجهاً لوجه) |
| | 2 | تقديم مقالة في التعلّم السريع |
| | 3 | تقديم 3 أنشطة |
| | 4 | تقديم 1 إطار تعليمي |

| المستويات | مُتَطَلِّبَاتِ الْعَامَّةِيَّةِ | تفصيل | |
|-------------------------------|----------------------------------|--|---|
| مُمارس مُتقدّم (إشراف عن بعد) | 1 | مرور ثلاثة أشهر على اجتياز مستوى المُمارس. | |
| | 2 | حضور ورشات عمل (20 يوم) | عشرة أيام تدريبية في مجال التطوير الذاتي. |
| | | | عشرة أيام تدريبية في مجالات مختلفة. |
| | 3 | مراقبة داخل الصف | تكون الدورة الأولى في مجال مختلف عن مجال خبرة المُشارك. |
| | | | تكون الدورة الثانية في مجال مُشابه للمجال الذي يدرب أو يعلم فيه المُشارك. |
| | | | تكون الدورة الثالثة في نفس المجال الذي يدرب أو يعلم فيه المُشارك. |
| 4 | تقديم 2 مقالة في التعلّم السريع. | | |
| 5 | تقديم 4 أنشطة. | | |
| 6 | تقديم 2 إطار تعليمي. | | |

AL CERTIFICATION
REQUIREMENTS

مُتَطَلِّبات الاعتمادية

| المستويات | مُتَطَلِّبات الاعتمادية | تفاصيل | |
|--------------------------------------|-------------------------|---|--|
| مُدَرَّب مُعْتَمَد (إشراف عن بعد) | 1 | مرور ستة أشهر على اجتياز المستوى الثاني. | |
| | 2 | سنتين خبرة | في التدريب أو التسهيل أو التعليم (منها سنة على الأقل في التدريب باستخدام التعلّم السريع). |
| | | | خبرة موثقة بأشكال مختلفة من التدريب أو التسهيل أو التصميم... إلخ: اجتماعات فريق، عروض أمام مجموعات كبيرة، تدريب وجهاً لوجه، دورات بأحجام مختلفة... إلخ |
| | | | خبرة بنماذج البيداغوجيا المختلفة، وبمقاربات التعليم والتدريب، وعلم النفس (دورات، دراسة ذاتية، قراءة، تطبيق). |
| | 3 | ١٢٠ ساعة تدريب باستخدام تقنيات التعلّم السريع. | |
| | 4 | ٢٠٠ ساعة عمل على النمو الشخصي (برامج تخصّصك). | |
| | 5 | اجتياز المستوى الأول أو مرحلة الممارس في أحد مجالات العلوم النفسية. | مثل: الجشالت، البرمجة اللغوية العصبية، العلاج بالموسيقى، العلاج بالفنون،... إلخ. |
| | 6 | تدريب المستوى الأول بنجاح كُمساعد مُدَرَّب لمرتين على الأقل. | |
| | 7 | تقديم 3 مقالات في التعلّم السريع. | |
| 8 | تقديم 5 أنشطة. | | |
| 9 | تقديم 3 إطار تعليمي. | | |

AL CERTIFICATION
REQUIREMENTS

المستوى الأول

الممارس



يزوّدك المستوى الأول بمعرفة عميقة بعناصر التصميم والتدريب في التعلّم السريع، حيث ستكون قادراً على التعليم أو التدريب باستخدام التعلّم السريع مهما كانت مادتك التعليمية، ومهما كان هدف مُتعلّمك. لقد حقّق التعلّم السريع نتائج مذهلة في التعليم العام وتطوير الشركات. سيُساعد هذا المستوى في بناء مهاراتك ودعم تطوّر الشخصي، لن تتعلم "الأدوات" فقط، بل ستصبح مُستخدمًا مُحترفاً لهذه الأدوات.

فوائد التصميم في التعلّم السريع:

- يدعم التنوّع في أساليب التعلّم.
- يساعد في تعميق التعليم ويُعزز نجاح المُتعلّم.
- يطور القدرة على التعلّم، والاحتفاظ واستخدام المعرفة.
- يغذي مهارات التفكير مرتفعة المستوى.
- يدعم نشاطات المجموعة.
- يدعم بيئة التعلّم الاجتماعيّة التفاعليّة.
- يُمكن المُتعلّمين من معرفة قدراتهم، ومن الوصول إلى أفضل ما يمكن أن يصلوا إليه.

5 أيام

المرحلة
الأولى

- ستتعمّق معرفتك بالتعلّم السريع وستحصل على أدوات عمليّة تستطيع استخدامها مباشرة.
- يتم تدريب مستوى المُمارس فقط من خلال مُدربين مُعتمدين من مركز دبي للتعلّم السريع، مما يعني أنك ستحصل على أفضل تدريب مُمكن في التعلّم السريع.

أعمال مطلوبة قبل الدورة

- قراءة مُسبقّة، والإجابة على أسئلة مُعيّنة (استبيان) قبل أن تأتي إلى الدورة، مما سيُساعد مُدربك على تقديم ما يناسبك ويناسب احتياجاتك.

التدريب وجهاً لوجه

- في نهاية هذه المرحلة سيكون كلُّ مُتدرب قادراً على:
- تجربة المبادئ السبعة للتعلّم السريع.
- اكتشاف الكثير عن دماغك، وكيف تستخدمه وتطوّره بشكل أفضل.
- اكتشاف كيف يمكنك جذب انتباه مُدربك من خلال ألعاب وتمارين مُحفّزة.
- تعلّم طرائق جيدة لتخفيض التوتر.
- تعلّم أنماط التعلّم المُختلفة، وكيف يمكن تلبية حاجات كل الأنماط التعليميّة الموجودة في الصف.
- امتلاك الأدوات التي تبقيك منافساً قوياً في القرن 21.
- تطوير أدوات مُبتكرة لتخفيض زمن التدريب وكلفته.
- تطبيق تقنيات التعلّم السريع في أيّة مادة.
- بناء بيئة إيجابيّة تحفز المُتعلّمين وتشغلهم.
- إشغال المُتعلّمين من خلال التناوب بين النشاط والساكن.
- تسريع وقت تصميم الدورات التدريبية بشكل فعّال.
- الحصول على تدريب مباشر على موادك الخاصة.
- تعلّم 300 تقنية على الأقل لتحسين مهارات التعليم والتدريب.

في أثناء المرحلة الأولى ستبدأ بتصميم دورة التعلّم الخاصة بك، وعلى مادة تختارها أنت.

في أثناء الدورة، ستقوم بتصميم دورة تعلّم كاملة بمفردك أو مع فريقك وذلك تحت الإشراف. وسيُعطى لك عدّة مهام مُتَّوَعَة لتقوم بها بحيث تزيد ثقتك بنفسك من أجل تصميم برنامجك بفعاليّة. وفي اليوم الأخير من الدورة ستقوم بتدريب (بتسهيل) أجزاء من برنامجك أمام المجموعة وستتلقى تغذية راجعة مباشرة.

إشراف عن بعد

المرحلة الثانية

مُتطلّبات الاجتياز

- تقديم مقالة في التعلّم السريع.
- تقديم ثلاثة أنشطة.
- تقديم اطار تعليمي من ابتكارك.

هذه هي المرحلة الثانية في عملية اعتمادك كُمَارس، وهي تساعدك في زيادة أدواتك في التعلّم الفعّال وتساعدك في تطوير نفسك "كُمسهّل محترف". حيث ستتطوّر مهارات التدريب والتعليم لديك وقدرتك على تعزيز أي أداة ستستخدمها ومتى وكيف. وستعطيك الفرصة لإلقاء نظرة على دورتك، وكيف ترغب أن تنمو كُمسهّل ومُصمّم ومستشار تعلّم.

سيُدمعك هذا البرنامج في تصميم نشاطات تعلّم فعّالة، وفي الاستجابة لاحتياجات مُتدريّيك دون المساس بوحدة التصميم أو بفعاليّة العمليّة. ستكون قادراً على العزف على التعلّم لتحقيق أفضل النتائج المُمكنة. إن فهم كيفية خلط ونسج كل نشاط بأناقة يجعل النتائج النهائية أكثر أهميّة من محتويات البرنامج.

ستكون لديك الفرصة لرؤية أنماطك الذهنيّة، ومهمتك، وما يعترض طريقك في أثناء تقدّمك، وستكتشف الأدوات التي تُساعدك في أن تكون المُسهّل والمُصمّم والمُستشار الذي تريده.

في نهاية هذه المرحلة التفاعليّة ستكون قادراً على:

- استخدام التصميم الأساسي ومبادئ التدريب \ التعليم في التعلّم السريع في أي مجال للتعلّم والتطوّر.
- تصميم وترتيب والمحافظة على بيئة التعلّم الداعمة له، آخذاً بعين الاعتبار كل من المظاهر العاطفيّة والعقليّة والفيزيائيّة.
- استخدام النماذج العقليّة (للمجموعة، أو المُنظّمة، أو الأفراد) في التصميم والتدريب وفي مُساعدة الناس في تجاوز معتقداتهم المُعيقة، وفي ملامسة قدراتهم الذاتيّة الحقيقيّة.
- خلط ونسج عناصر التعلّم بطريقة تعزز التعلّم.
- تحديد أنماط التعلّم في المجموعة واحتياجاتها الحقيقيّة.
- استخدام "الاقتراحات الإيجابية" والتأطير وإعادة التأطير لدعم تطوّر كل شخص في المجموعة.
- استخدام صوتك، والفراغات في القاعة، ومحتوياتها من أجل تعميق التعلّم، ومن أجل إطلاق الطاقة اللازمة للتعلّم.
- تطوير نشاطات تعلّم قوية وتطبيقها، لمُساعدة المُتعلّمين في التمكن من المحتوى وعمليّاته.
- استخدام تمارين انعكاس لدعم التعلّم.
- استخدام "التخيّل المُوجّه" ونشاطات تخيّل أخرى في دعم التعلّم.
- إعطاء وتلقي التغذية الراجعة من المُتعلّمين بشكل يدعم تطوّرهم في التعلّم.

المستوى الثاني

الممارس المتقدم



مُتَطَلِّبات الاجتياز

- اجتياز الممارس.
- حضور ورشات عمل.
- القيام بالمراقبة داخل الصف.
- تقديم مقاليتين في التعلّم السريع.
- تقديم أربعة أنشطة جديدة في التعلّم السريع وحسب القالب المعياري.
- تقديم 2 إطار تعليمي.

يتألّف المستوى الثاني من قسمين أساسيين: حضور ورشات عمل والقيام بمراقبة داخل الصف. حضور ورشات عمل: يتطلّب هذا المستوى حضور ورشات عمل (أو دورات) تتألّف من عشرين يوماً تدريبياً، أو ما يعادلها. عشرة أيام تدريبية ستكون في مجال التطوير الذاتي، والعشرة الأخرى ستكون في مجالات مختلفة. سيقوم مُدربك (الذي درّبك في المستوى الأول) بمساعدتك بوضع خطة تطوير تمكّنك من التعلّم السريع، وسيشرح لك كيفية تطبيقها.

أمثلة عن الورشات التي تحقّق المُتَطَلِّبات في مجال التطوير الذاتي:

- "الاقتراحات الإيجابية".
- التخيّل.
- مهارات التواصل.
- إدارة الضغوط.
- مهارات التفكير.
- ورشات عمل في مجالات مثل: البرمجة اللغوية العصبية، العلاج بالجمشتالت، العلاج بالفنون، العلاج بالموسيقى، مهارات التفكير، إلخ...
- الاسترخاء.

أمثلة عن الورشات التي تحقّق المُتَطَلِّبات في المهارات التقنية في التعلّم السريع:

- استخدام الموسيقى.
- الألعاب.
- الحركة في الصف.
- رواية القصص.
- مبادئ وعناصر التعليم الجيد.
- الاستعارات.
- الدراما.
- تقنيات التحفيز.
- تدريبات الصوت.
- استخدام التقنية.
- نظريات الدماغ.
- التغذية والتعليم، إلخ...

المراقبة داخل الصف

تكون من خلال حضور ثلاث دورات تُستخدم فيها تقنيات التعلّم السريع، فمن خلال تجربة دورات مُتنوّعة (الدورات الثلاثة المطلوبة ستكون في مجالات مُختلفة) كمُتعلّم ومراقب، والتحدّث للمُدرب قبل وبعد هذه الدورات، ستزيد من معرفتك ومهاراتك وفهمك.

- يجب أن تكون الدورة الأولى في مجال مختلف عن مجال خبرة المُشارك.
- ومن المُمكن أن تكون الدورة الثانية في مجال مُشابه للمجال الذي يدرب \ يُعلّم فيه المُشارك.
- ويجب أن تكون الدورة الثالثة في نفس المجال الذي يدرب \ يُعلّم فيه المُشارك (في هذه الدورة يستطيع المُشارك أن يساعد بطريقة ما).

ملاحظة: سيقوم مُدربك (الذي درّبك في المستوى الأول) في إرشادك والإشراف عليك ومساعدتك.

قبل حضور أي دورة أو ورشة عمل، على المُشارك أن يعود لمُشرّفه (مُدربه) او للجنة الاعتمادية ليتأكّد من صحة اختياره. في نهاية المستوى الثاني، سيقوم المُشارك بإرسال كاسيت فيديو يحتوي: تدريباً له، في المادة المُخصّص فيها، ولمدة تتراوح ما بين الساعة والثلاثة ساعات. ستكون شهادة المستوى الأول مطلوبة أيضاً قبل دخول المستوى الثاني. المدة الزمنية الدنيا: لا بد من مرور ثلاثة أشهر على اجتياز المستوى الأول قبل التقدّم لاجتياز الممارس المُتقدّم.

المستوى الثالث

مُدْرَب مُعْتَمَد



مُقَدِّمَةٌ

كي تكون مُدْرِبًا لِلآخِرِينَ فِي التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ، لِتَصَمِّمَ، يَتَطَلَّبُ هَذَا مِنْكَ مَسْتَوَى عَالٍ مِنْ إِتْقَانِ كُلِّ أَبْعَادِ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ، حَيْثُ يَحْتَاجُ مُدْرِبُ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ أَنْ يَمْتَلِكَ الْقُدْرَةَ عَلَى دَعْمِ الْآخِرِ فِي رِحْلَتِهِ التَّعْلِيمِيَّةِ بِكُلِّ شَفَافِيَّةٍ. وَيَحْتَاجُ الْمُدْرِبُ لِكُلِّ مَنْ الْمَرْوَنَةِ وَالْإِبْدَاعِ عِنْدَ مَسَاعَدَتِهِ الْآخِرِينَ فِي اِكْتِشَافِ وَمَلَامَسَةِ قُدْرَاتِهِمِ الدَّاخِلِيَّةِ، وَفِي تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا وَيُرْغَبُونَ بِهَا.

لِيَتِمَّ اعْتِمَادُكَ كَمُدْرِبٍ مُعْتَمَدٍ فِي مَرْكَزِ دَبِي لِتَتَعَلَّمِ السَّرِيعِ سَيَكُونُ مَطْلُوبًا مِنْكَ تَحْقِيقُ الْمُتَطَلِّبَاتِ الْوَارِدَةِ أَدْنَاهُ:

- مَرُورُ سِتَّةِ أَشْهُرٍ عَلَى اجْتِيَازِ الْمَسْتَوَى الثَّانِي.
 - سَنَتَيْنِ خَيْرَةً فِي التَّدْرِيبِ أَوْ التَّسْهِيلِ أَوْ التَّعْلِيمِ (مِنْهَا سَنَةٌ عَلَى الْأَقْلِ فِي التَّدْرِيبِ بِاسْتِخْدَامِ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ).
 - خَبْرَةٌ مُوثَقَةٌ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ التَّدْرِيبِ أَوْ التَّسْهِيلِ أَوْ التَّصْمِيمِ، إِخ: أَجْتِمَاعَاتُ فَرِيقٍ، عُرُوضُ أَمَامَ مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ، تَدْرِيبٌ وَجْهًا لَوَجْهٍ، دَوْرَاتٌ بِأَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ، إِخ...
 - خَبْرَةٌ بِنَمَازِجِ الْبِيدَاغُوجِيَا الْمُخْتَلِفَةِ، وَبِمَقَارِبَاتِ التَّعْلِيمِ وَالتَّدْرِيبِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ (دَوْرَاتٍ، دَرَاةٍ ذَاتِيَّةٍ، قِرَاءَةٍ، تَطْبِيقٍ).
 - 120 سَاعَةً تَدْرِيبًا بِاسْتِخْدَامِ تَقْنِيَاتِ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ.
 - 200 سَاعَةً عَمَلًا عَلَى النَّمُو الشَّخْصِيِّ (بِرَامِجٍ تَخْصُّصًا).
 - تَدْرِيبُ الْمَسْتَوَى الْأَوَّلِ بِنَجَاحٍ كَمُسَاعَدِ مُدْرِبٍ لِمَرَّتَيْنِ وَاحِدَةً عَلَى الْأَقْلِ.
 - تَقْدِيمُ ثَلَاثَةِ مَقَالَاتٍ فِي التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ، وَخَمْسَةِ أَنْشِطَةٍ، وَثَلَاثَةَ أَطْرٍ تَعْلِيمِيَّةٍ.
 - اجْتِيَازُ الْمَسْتَوَى الْأَوَّلِ أَوْ مَرِحَلَةَ الْمُمَارَسِ فِي أَحَدِ مَجَالَاتِ الْعُلُومِ النَّفْسِيَّةِ مِثْل: الْجِشْتَالْتِ، الْبَرْمِجَةُ اللَّغُويَّةُ الْعَصَبِيَّةُ، الْعِلَاجُ بِالْمُوسِيقَى، الْعِلَاجُ بِالْفَنُونِ، إِخ...
- مَقَالَةٌ: عَنِ تَجْرِبَةٍ إِحْدَى تَقْنِيَاتِ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ فِي الصَّفِّ... (مِثْلًا: تَنَاوُبُ الْاِنْشِطَةِ أَوْ التَّعَاوُنِ أَوْ دَوْرِ الْبِيئَةِ الصَّفِيَّةِ أَوْ دَوْرِ إِحْدَى الْمَرَاكِلِ الْارْبَعَةِ أَوْ 20\80 أَوْ التَّرْكِيزِ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ).

أَنْشِطَةٌ جَدِيدَةٌ مِنْ اِبْتِكَارِكَ (يَتِمُّ تَقْدِيمُهَا حَسَبَ الْقَالِبِ الْمَعْيَارِيِّ):

- اِسْمُ النِّشَاطِ أَوْ التَّمْرِينِ.
- شَرْحٌ بَسِيطٌ وَمُخْتَصِرٌ عَنِ النِّشَاطِ.
- الْإِجْرَاءَاتُ: وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنِ خَطَوَاتِ النِّشَاطِ بِالتَّفْصِيلِ.
- الزَّمَنُ فِي الصَّفِّ: الزَّمَنُ الَّذِي تَقْدَّرُهُ لِهَذَا النِّشَاطِ فِي الصَّفِّ.
- الْمَوَادُّ الْلازِمَةُ: وَهِيَ الْمَوَادُّ الْلازِمَةُ لِإِتْمَامِ النِّشَاطِ.
- مَلَاخِظَاتُ: تَسْتَطِيعُ أَنْ تَصَيِّفَ أَيَّةَ مَلَاخِظَةٍ تَرَاهَا مَهْمَةً وَمُفِيدَةً.

ملاحظة:

مِنَ الْمُسْتَحْسَنِ الْإِبْحَارِ فِي مَقَالَاتِ التَّعَلُّمِ السَّرِيعِ وَتَفَاصِيلِهِ، وَمِنْ ثَمَّ تَطْبِيقِ مَا وَرَدَ فِيهَا قَبْلَ أَنْ تَقُومَ بِأَيَّةِ إِضَافَةٍ (وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ أَنْ تَكُونَ إِضَافَتُكَ مُمَيِّزَةً لِكَوْنِهَا لِلْجَمِيعِ)... يُسْتَحْسَنُ أَنْ تَزُورَ الرَّابِطَ:

<http://forum.illafrain.co.uk/t4250/>

ملاحظة:

لَا بَدَّ مِنَ التَّوْثِيقِ بِالْمَلْفَاتِ (رَسُومِيَّاتٍ وَأَصْوَاتٍ وَفِيدِيُو).
الإطار التعليمي (Theme) (أيضا ضمن القالب المعياري)

ملاحظة:

لَا بَدَّ مِنَ التَّوْثِيقِ بِالْمَلْفَاتِ (رَسُومِيَّاتٍ وَأَصْوَاتٍ وَفِيدِيُو) وَكَمِثَالٍ عَنِ الْإِطَارِ:

<http://forum.illafrain.co.uk/t4277/>

وَهُنَاكَ أَطْرٌ تَعْلِيمِيَّةٌ أَكْبَرُ، إِذَا أُرِدْتَ الْإِطْلَاعَ عَلَيْهَا نَرْجُو مَرَاةِلْتَنَا.



DUBAI
مركز التعلم السريع

DALCENTER.COM